

Ihr Studienablauf

Kommunikationsdesign

Studienrichtung Motion Design

BACHELOR OF ARTS (B. A.)

1. Semester	Einführungs- und Orientierungsprojekt 6 cp	Zeichentechniken 6 cp	Medientechnische Grundlagen und Entwurfslehre 6 cp	Typografie und Grundlagen Gestaltung 6 cp	Gestaltungspraxis Fotografie und Bild 6 cp
2. Semester	Designgeschichte und -theorie 6 cp	Storyboarding und Narration 6 cp	Software für Animation Design 1 (2D / 3D) 6 cp	Motion Design 6 cp	Gestaltungspraxis Film und Ton 6 cp
3. Semester	Bewegtbild-Gestaltung 6 cp	Semiotik und Ästhetik 6 cp	Spiele: Gestaltung 6 cp	Creative Prompting 6 cp	Software für Animation Design 2 (2D / 3D) 6 cp
4. Semester	Animation Cinematic Language 6 cp	Projekt: Digital Design 6 cp	UI / UX-Design 6 cp	Projekt: Bewegtbild 6 cp	Projekt: Motion- und UI / UX-Design 6 cp
5. Semester	Vertiefungs-bereich – Modul 1 6 cp	Wahlpflichtbereich 6 cp	Berufspraktische Phase (BPP)* 18 cp		
6. Semester	Vertiefungs-bereich – Modul 2 6 cp	Vertiefungs-bereich Projekt 6 cp	Wahlpflichtbereich 6 cp	Bachelorthesis und Kolloquium 12 cp	

* Sie können Ihre BPP bis zum 5. Semester durchführen. Ihre Berufstätigkeit kann auf die BPP angerechnet werden. **Jedes Modul schließt mit einer Prüfung (z. B. Hausarbeit, Klausur, Projektarbeit, Projekt-Präsentation und Ergebnisbericht oder mündliche Prüfung) ab.**